

# Musik ist die Sprache der Engel

Mit 750 Euro unterstützen die Reichenbacher Sänger und Musiker die Sanierung der Pfarrkirche St. Michael.

**Reichenbach** – „Die Musik ist die Sprache der Engel!“ Unter diesem Motto stand ein Advents- und Weihnachtskonzert in der Pfarrkirche St. Michael in Reichenbach. Der Reinerlös des Konzertes in Höhe von 750 Euro kommt der Sanierung der Pfarrkirche zu Gute. Noch bevor Pfarrer Thomas Hauth die Besucher begrüßen konnte, stimmten die Original Reichenbacher Blasmusikanten unter der Leitung von Klaus Schnappauf mit „Die Himmel rühmen“ von Ludwig van Beethoven so richtig auf das Konzert ein.

Neben der Original Reichenbacher Blasmusik (ORB) und deren Blechbläser-Sextett wirkten die Sängerrunde Eintracht Reichenbach (SER) und der Organist Sebastian Schiller als Solist mit. Martina Zwosta und Veronika Heublein erzählten zudem zwei sinnliche, aber ganz verschiedene Weihnachtsgeschichten.



Die Sängerrunde Eintracht Reichenbach unter der Leitung von Norbert Daum war einer der drei Klangkörper beim Weihnachtskonzert in der Pfarrkirche St. Michael in Reichenbach.

*Foto: Zipfel*

Im Wechselspiel boten die drei Klangkörper ein beeindruckendes Programm und sorgten dabei für ein harmonisches, musikalisches Gleichgewicht. Die „Hymne an die Nacht“, dargeboten von der ORB und „Lasst auf Erden Frieden sein“ sowie „Heiliger Abend“, beides von

der SER vorgetragen, standen zunächst auf dem Programm, bevor Sebastian Schiller an der Orgel das „Adagio“ von Jan Křitel Kuchar klanggewaltig spielte. Die sechs Blechbläser der ORB mit „Deck the hall with boughs of holly“, „Hark! The herald angels sing“ und dem

„Weihnachtsblues“ gaben dann ihr ganzes Können an den Blechinstrumenten zum Besten. Den beiden Liedern „Aus einer schönen Rose“ und „Gesang der Engel“ von der SER folgte „Air“ von der ORB. An der Orgel spielte Sebastian Schiller das „Präludium“ von Johann Sebastian Bach, bevor die ORB wieder in die „Highland Cathedral“ entführte.

Im Verlauf des weiteren Programmes boten die SER Lieder wie „Hört den Ruf der Heiligen Nacht“, „Inmitten der Nacht“, „Hell vom Turm die Glocken künden“, „Gloria in Excelsis Deo“ und „Heilige Nacht“. Die ORB wechselte sich dabei mit „Ave Maria no Morro“, der „Petersburger Schlittenfahrt Op. 57“ und zuletzt mit dem Weihnachtsmedley „Happy Christmas“ ab.

Mit Dankesworten an die Akteure und dem Hinweis, dass die Einnahmen aus den freiwilligen Spenden, die sich insgesamt auf 350 Euro belaufen, der Sanierung der Pfarrkirche St. Michael zu Gute kommen und der Einladung zu einem gemütlichen Beisammensein im Pfarrsaal beendete Pfarrer Thomas Hauth ein beeindruckendes Weihnachtskonzert. *bz*