



Für eine Bombenstimmung sorgte die Original Reichenbacher Blasmusik am Sonntag in Neukenroth. Foto: Gerd Fleischmann

Heißer Rock und Glenn-Miller-Sound

Die Band „Fristlos“ und die Blasmusik aus Reichenbach sorgen in Neukenroth für ein stimmungsvolles Wochenende

Neukenroth – Am Samstag und Sonntag hieß es in Neukenroth mittlerweile zum dritten Mal „Der Schulhof rockt“. Die etwa 600 angereisten Fans wurden trotz der kühlen Temperaturen von der Band „Fristlos“, die auch schon im vergangenen Jahr ihr Debüt in Neukenroth gab, kräftig angeheizt.

Bei Oldies sowie modernen Arrangements feierte man bei ausgelassener Stimmung und brachte den Schulhof förmlich zum Beben. Der Vorsitzende des Musikvereins Neukenroth, Eugen Rebhan, zeigte sich

erfreut über den großen Andrang und den harmonischen Verlauf der Veranstaltung. Mit „Schulhof rockt“ habe man ein Event arrangiert, das sich mittlerweile fest in Neukenroth und im Landkreis Kronach etabliert habe, so Eugen Rebhan.

Etwas zünftiger und gediegener ging es dann am Sonntag auf dem Schulhof der „Alten Schule“ Neukenroth zu. Dieser wurde von der vorangegangenen Rockveranstaltung kurzerhand umfunktioniert in ein „Open Air-Bierzelt“.

Vielseitiges Repertoire

Der Himmel zeigte sich von seiner sonnigen Seite über dem Festgelände, als die Original Reichenbacher Blasmusik anreiste und durch alte Militärmärsche, flotte Polkas, swingende Glenn Miller-Melodien und Stimmungshits einen Einblick in ihr vielseitiges Repertoire gab. Schon ab

dem ersten Marsch, dem „Deutschmeister Regimentsmarsch“, hatten die Reichenbacher Musikkollegen das Publikum auf ihre Seite gebracht und verstanden es, durch Witz und Charme den Spaß an der Musik und den Funken auf die Zuhörer überspringen zu lassen. Immer wieder gab es für die Reichenbacher Riesenapplaus.

Abschließend bedankte sich das Neukenrother Führungstrio mit Vorsitzendem Eugen Rebhan, 2. Vorsitzenden Heinz Schwarz und Dirigent Roman Steiger bei allen Besuchern, den beiden Kapellen sowie den vielen freiwilligen Helfern, die sehr engagiert diese musikalische Doppelveranstaltung zu einem Highlight im Vereinsjahr gemacht haben. Vor allem blickte man, so Eugen Rebhan, erwartungsvoll ins Jahr 2011, wenn es wieder heißt: „Schulhof rockt IV“ meets Blasmusik.“